

Geburtsdatum: 07.01.1978
Geburtsort: Kaiserslautern
Größe: 1,76 m
Konfektion: 48
Schuhgröße: 44
Haare: braun
Augen: blau
Nationalität: deutsch
Sprachen: Englisch (fließend)
Spanisch (auch südamerikanisch)
Heimtdialekt: Pfälzisch
Sonst. Dialekte: Kurpfälzisch
Sportarten: Badminton, Schwimmen, Fahrrad,
Bühnenfechten, waffenloser
Bühnenkampf
Instrumente: Mandoline, Blockflöte, Percussion
Gesang: überdurchschnittlich viel Erfahrung; seit 2007 Sänger diverser
Formationen (Erfahrung mit Pop, Rock, Blues, Lied, experimentellem
Sprechgesang)
Besonderes: Sänger, Texter und Frontmann der Band „Menschenhund“
Tanz: Modern, Disco, Flamenco-Choreographie
Führerschein: Klasse 3 (= PKW, Motorroller, LKW bis 7,5 t)

Wohnort: Mainz
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hamburg, München, Köln, Düsseldorf, Frankfurt a. M.,
Mannheim, Nürnberg, Saarbrücken, Wien, Basel, Zürich



Showreel / DVD vorhanden; persönliche Homepage: www.haraldpreis.de

Volleintrag bei FILMMAKERS: <http://filmmakers.de/harald-preis>

AUSBILDUNG

1999 – 2002 Schauspielschule Mainz

FILM UND FERNSEHEN (Auswahl)

2020	Das Wetter von übermorgen (Musik-Doku)	Eigenregie, Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur (YouTube)
2019	Und dann...? (Kurzfilm)	Nina Mielitz, HS Mainz
2017	Der Staatsanwalt - Taunushexe	Johannes Grieser, ZDF
2015	Streifzug (Offsprecher Kurzfilm)	Andreas Ramm, Rooftop Films
2014	Coface Changes (firmenint. Produktion)	Emanuel Schömer, Fa. Coface
2012	TATORT - Odenthal: Kaltblütig	Andreas Senn, SWR
2011	Exzess all areas	Max Roland, Internetproduktion
2009	Ein Fall für Zwei - Unter Druck	Claus Theo Gärtner, ZDF
2009	Ein Fall für Zwei - Die Senkrechtstarter	Peter Fratzscher, ZDF
2009	Smokisten (Kurzfilm)	Arndt Weniger
2008	Institut Fraunhofer (Imagefilm)	Chris Höher, Die Filmplattform
2006 bis 08	Spielpartner diverse Demo-Szenen	Christian Meier, act! Demovideos
2005	Ein Fall für Dingins Jones	Simon Wehr, FH Mainz
2000	Portrait Burg Cochem	Roland Schell, SWR

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Tel. 0228-502 082 800

AUDIO (Auswahl)

2019	Mainz 05 (Radiospot)
2018	Fisch und Vogel (Live-Erzähler, Aufführung mit Chor und Orchester)
2016	Air-France-KLM-Delta-Airlines (Imagevideo)
2015	Bio-Rob (Teach-in-Video)
2014	Big Data Analysis (Imagefilm)
2013	Vince Eberts „Evolution“ („Stimme Gottes“ als Off-Sprecher für Live-Show)
2011	Deine Zweitstimme (Radiospot)
2010	Easy Read (Imagefilm)
2010	Nebelwesen (Synchronisation Animationsfilm)
2010	Migros (Radiospot)
2008	Searching for Bobby D. (Synchronisation Spielfilm)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuch)
2008	RS-Torsysteme (Imagefilm, auch englische Fassung)
2006	Hoffnung für Ratanakiri - Deutsche Welle Berlin -
2005	Die Reise der Störche - ZDF -
2002	Die Dresdner Sonntagsbörse -n-tv -
2002	Intencities - Ein experimentelles Klangstück (CD)

THEATER (Auswahl)

Seit 2005	Freischaffend (Engagements Stalburg Theater Frankfurt, Mainzer Kammerspiele, Bühnenbühne Riedstadt u.a.) Musik-, Literatur- und Theaterprogramme in Eigenregie
	Sad in „Dreck“ (1-Personenstück, Schneider), Regie: Christian Suhr Karl Sonnenschein in „Unter Eis“ (Richter) Regie: Christoph Maasch
2002 – 2004	Hessisches Landestheater Marburg
	Orin in „Trauer muß Elektra tragen“ (O´Neill), Regie: Ekkehard Dennewitz John in „Bash – Stücke der letzten Tage“ (LaBute), Regie: Uta Eisold
2001 – 2002	Staatstheater Mainz
	Wolf in „Vom Jungen, der in ein Buch fiel“ (Ayckbourn), Regie: Andreas Mach Rahman in „Kalif Storch“ (Oberer), Regie: Michael Oberer

MODERATION

2014	Großdemonstration „Energiewende retten!“ (Wiesbaden)
2011	Großdemonstration „Atomkraft Schluß!“ (Mainz)
(2007-2011)	Open Ohr Festival Mainz

LESUNG

2013	Wie geht es Dir? (Weihnachtslesung Kurfürstliches Schloß Mainz)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuchpräsentation Frankfurter Buchmesse)
2008	Arbeitswelten - Lebenswelten (Kultursommer Rheinland-Pfalz)

(Stand: Januar 2021)

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Tel. 0228-502 082 800